

Do olhar à Palavra



Bibliotecas Escolares
Agrupamento de Escolas Gil Vicente



Guião para alunos



Do olhar à palavra...

Dá voz ao silêncio das imagens

Cria a história que ainda não foi escrita

Escreve o que só tu consegues ver

Guião de Trabalho

A capa do livro

Para começar... OBSERVAR

- O que vês nesta capa?
- Que emoções consegues identificar?
- O que poderá ter acontecido?
- O que poderá acontecer a seguir?

Observa com atenção os detalhes (cores, expressões, objetos, luz, sombras).

Para além da capa...

Lê o livro...

- Que tipo de história queres contar? (aventura, mistério, amizade, fantasia...)
- A quem se dirige a tua história?
- Quem é o protagonista?
- Qual é o problema ou desafio?
- Como pode ser resolvido?



Planeia a tua narrativa

Antes de começares a escrever, pensa:

Início – Como começa a história?

Desenvolvimento – O que acontece?

Clímax – Qual é o momento mais intenso?

Final – Como termina?

Escreve

- Usa verbos de ação.
- Mostra emoções (não digas só “estava triste” — descreve).
- Cria diálogos se fizer sentido.
- Mantém coerência entre as imagens e o texto.

Revê e melhora...

em ambiente digital

Corrige erros ortográficos.

Melhora frases pouco claras.

Acrescenta detalhes.

Escolhe um título apelativo.

Usa letra calibri, tamanho 12, justificado, espaço 1,5





Dúvidas?

Ficha Técnica
Título da apresentação:
Do olhar à Palavra

Entidade promotora:
Biblioteca Escolar do Agrupamento de Escolas Gil Vicente

Local e data:
Lisboa, fevereiro 2026

Ferramenta de criação:
Canva

Créditos das imagens:
As imagens utilizadas nesta apresentação foram geradas através de ferramentas de inteligência artificial integradas no Canva, sendo disponibilizadas para utilização livre de direitos, de acordo com os termos da plataforma.

Utilização de Inteligência Artificial:
Na elaboração desta apresentação foi utilizado o apoio de ferramentas de inteligência artificial integradas no Canva, nomeadamente na geração de imagens e apoio à construção visual dos conteúdos.

Licença:

